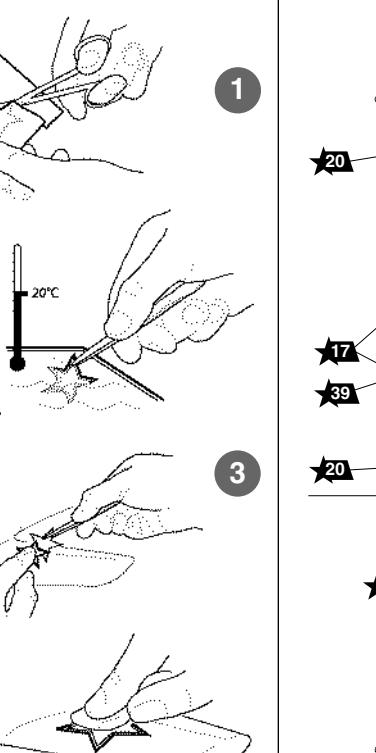


КА МОДЕЛИ

THE MODEL PAINTING

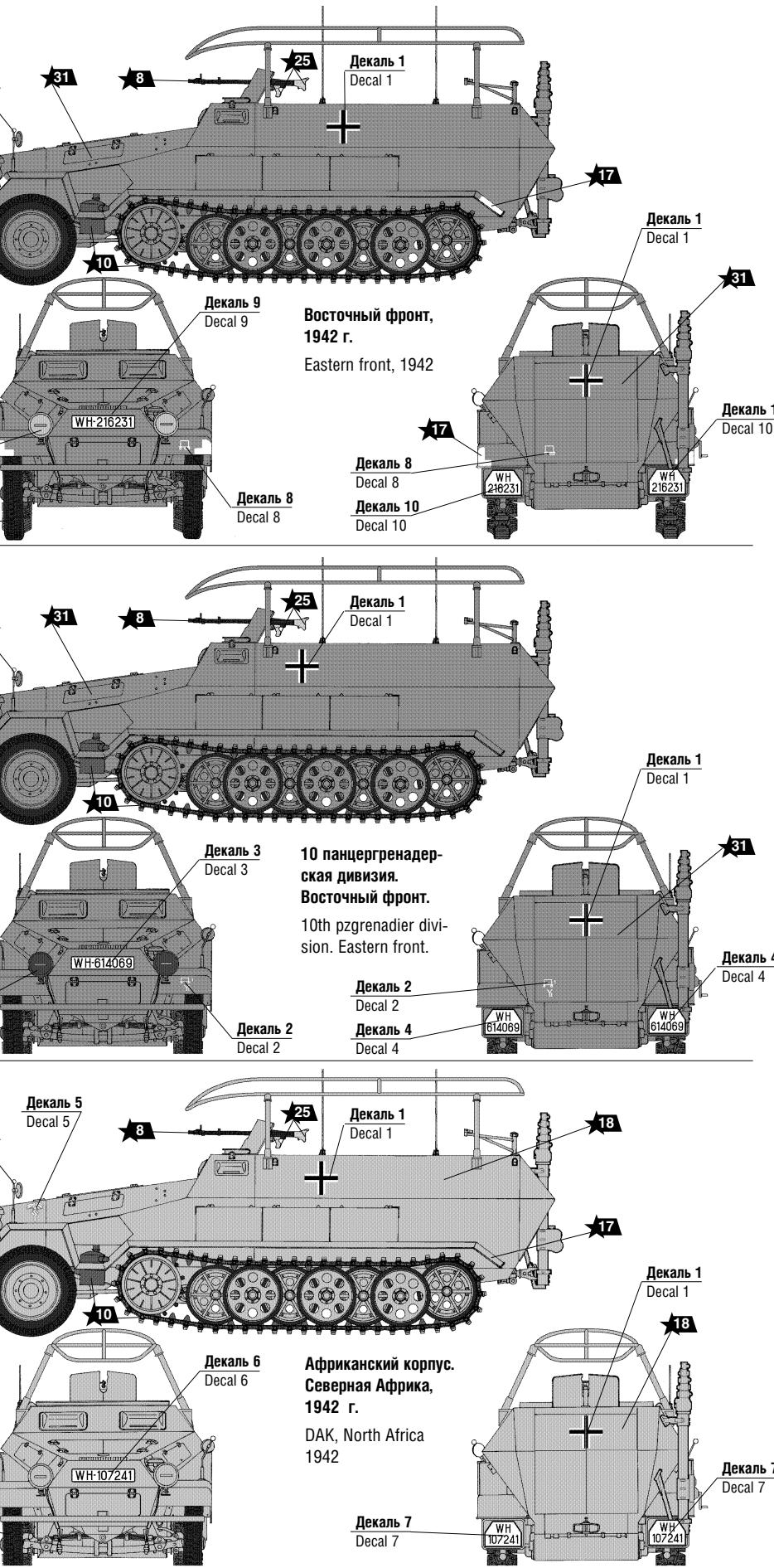
**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СДВИЖНЫХ
ПРИНТОК (ДЕКАЛЕЙ).**



ПРАКТИЧНЫЕ СОВЕТЫ	31 серый
ЧИСЛЕННЫЙ АНАЛИЗ	20 черный
СТАНДАРТЫ И СЕРТИФИКАЦИЯ	8 вороненая сталь
ПРОЕКТИРОВАНИЕ И МАСТЕРСТВО	18 желто-оливковый

УЕМНЫЕ ЦВЕТА COLORS USED

	Model Master
еная сталь	1780 steel
ий	1795 gun metal
зеленый	1749 black
сный	2014 feldgrau
	1735 wood
	1736 leather
ий	1550 flat red
нт	1702 field drap
	1768 white
	1723 medium grey
ина	1785 rust
оливковый	2095 dunkelgelb



HANOMAG

COMMUNICATIONS VEHICLE

Sd.Kfz.251/3 Ausf.B MITTLERER FUNKPANZERWAG

Sd.Kfz.251/3 B «ХАНОМАГ» РАДИОМАШИНА	Sd.Kfz.251/3 Ausf.B COMMUNI- CATIONS VEHICLE	Sd.Kfz.251/3 Ausf.B MITTLERER FUNK- PANZERWAGEN	HALF-TRACK DE TRANSMISSION Sd.Kfz.251/3 Ausf.B	Sd.Kfz.251/3 Ausf.B COMMUNICATIONS VEHICLE	Sd.Kfz.251/3 Ausf.B VEHTCULO DE COMUNICACIONES
<p>В вермахте особое внимание уделялось управлению подразделениями и взаимодействию между ними. Для различных звеньев армейского управления в Германии выпускались специальные машины связи на базе полугусеничных бронетранспортеров Sd.Kfz.251, имевших хорошую проходимость, противопульное бронирование и одинаково пулемета для самообороны. В зависимости от назначения, такая машина оснащалась радиостанциями FuG 4, FuG 5, FuG 7, FuG 8, FuG 11 и FuG 12 в различных комбинациях. Применялись подъемные мачтовые, штыревые и рамочные антенны.</p>	<p>The Wehrmacht gave special attention to the units' management and their cooperation. For the different levels of Army Corps special communications vehicles were produced based on half-track Armored Personnel Carrier Sd.Kfz.251 that had good cross-country ability, antibullet armor and one or two machine guns for self-defense. Depending on the purpose this vehicle was fitted with extra radio equipment FuG 4, FuG 5, FuG 7, FuG 8, FuG 11 and FuG 12 radios in different combinations. Mast, rod and loop antennas were used.</p>	<p>Für die deutsche Wehrmacht war die Kooperation zwischen verschiedenen Einheiten lebenswichtig. Auf Basis des Halbkettenfahrzeugs Sd. Kfz. 251, das mit ein oder zwei MG's bewaffnet war und eine Panzerung gegen leichte Waffen besaß, wurden verschiedene Varianten von Funkwagen eingesetzt. In Abhängigkeit vom Einsatzzweck waren diese mit FuG4, FuG5, FuG7, FuG8, FuG11 und FuG12 ausgerüstet. Die Übertragung erfolgte über Mast-, Rahmen- und Stabantennen.</p>	<p>La Wehrmacht accordait une attention spéciale à l'organisation des unités et à leur coopération. Tous les niveaux de corps d'armées disposaient de véhicules de communication basés sur le half-track de transport de troupes blindé tout terrain. Sd.Kfz.251 équipé d'une ou deux mitrailleuses de protection. Selon les situations, le véhicule emportait diverses combinaisons d'équipements radio FuG 4, FuG 5, FuG 7, FuG 8, FuG 11 ou FuG 12. Des antennes mât, cadre ou circulaire étaient utilisées.</p>	<p>La Wehrmacht prestó especial atención a la gestión de los repartos y su cooperación. Se produjeron vehículos especiales de comunicaciones para diferentes niveles del Ejército, basados en el transporte de tropas semioruga Sd.Kfz.251 que tenía buenas capacidades campo a través y blindaje antibala y una o dos ametralladoras para defensa. A segunda del empleo, estos vehículos eran equipados con diferentes combinaciones de radio (FuG 4, FuG 5, FuG 7, FuG 8, FuG 11 y FuG 12). Usaron antenas de mastil, de varilla o circular.</p>	<p>La Wehrmacht poneva special atención alla gestione dei reparti ed alla loro cooperazione. Vari veicoli di collegamento furono prodotti per i differenti livelli dei Corpi d'Armata sulla base del semicingolato Sd.Kfz.251, che aveva buone capacità fuoristrada, corazzature ed una o due mitragliatrici per l'autodifesa. A seconda delle situazioni, il veicolo era dotato di diverse combinazioni di radio (FuG 4, FuG 5, FuG 7, FuG 8, FuG 11 y FuG 12). Vennero usate antenne a frusta, a palo o ad anello.</p>

Прежде, чем приступать к сборке модели, внимательно ознакомьтесь с инструкцией.

Сборку и окраску модели следует проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от источников огня.

Сборку модели производите согласно деталями сборки. Отделяйте от линий ножом или другим режущим инструментом (соблюдая осторожность при работе с острыми предметами). Места среза деталей зачистите ножом или моделью, выпущенной предприятием «ЗВЕЗДА».

Приступая к сборке модели, заранее ознакомьтесь со схемой окраски.

Для сборки модели рекомендуется использовать клей, выпускаемый предприятием «ЗВЕЗДА».

схеме. Для удобства каждая деталь на сборочной схеме обозначена номером, соответствующим номеру на листовки. Модель рекомендуется окрашивать спе- наждачной бумагой. Перед окраской модель рекомендуется обезжирить, например, мыльным рас- Используйте минимальное количество клея. Избегайте его попадания на окра-

В рамке. циальными красками для пластиковых твором и тщательно просушить. шенные поверхности модели.

ATTENTION - Useful advice! **ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!** **ATTENZIONE - Consigli utili!** **ATENCION - Consejos útiles!** **ATTENTION - Conseils utiles!**
Study the instructions carefully Vor der Montage die Zeichnung Prima di iniziare il montaggio, stu- Estudar las instrucciones cuidadosa- Avant de commencer le montage, è

prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder diare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi Separar las piezas de las bandejas con mente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con attentivement le dessin. Détacher beaucoup de soin les morceaux

a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off the stampate. **Entfernen** einer Schere vom Spritzling sorgfältig entfernen.

parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmirgelpapier togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sbavature. Montare le parti in numerico. Utilizar No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar lame ou avec de papier de verre pour ébarbages eventuels. Jamais démonter les parties. Montez les pièces en ordre de numérotation. Utiliser SOLENTENDEMENT une lime à bois ou un papier de verre fin.

cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Paint small parts before beseitigt. Keine stahl die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelumrandung füllt ture. Mai staccare i pezzi con le mani. Montarli seguendo l'ordine delle numerazioni delle tavole SOLOMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dañe el modelo. Pintar las piezas les morceaux avec les mains. Montar en suivant l'ordre de la numérotation. Eliminar de la mesa la numérotación.

model. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are mounted. Montage der Latzdecksierung folgen. Die Nummer der schon montierten Teile auf dem Sitzring ankreuzen. Montare la numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo ancora montato, facendo

Remove paint where parts are to be cemented. Tentez au gomme Spritzing d'ancrer. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden. del pezzo appena montato, facendogli sopra una croce. Retirar la pintura de los lugares por donde se deban pegar las piezas. Faire avec une croix. Employer seulement de la colle pour polystyrol.

